

Feria del menoko: vida, cultura y biodiversidad



Esta actividad responde al IDPS
Participación y formación ciudadana



Habilidad socioemocional aplicada
Toma de decisiones responsable

Objetivos de aprendizaje sugerido

TE07 OA 02: Diseñar e implementar soluciones que respondan a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, haciendo uso eficiente de recursos materiales, energéticos y digitales.

TE08 OA 02: Diseñar y crear un producto tecnológico que atienda a una necesidad, considerando eficiencia y sustentabilidad.

OAT

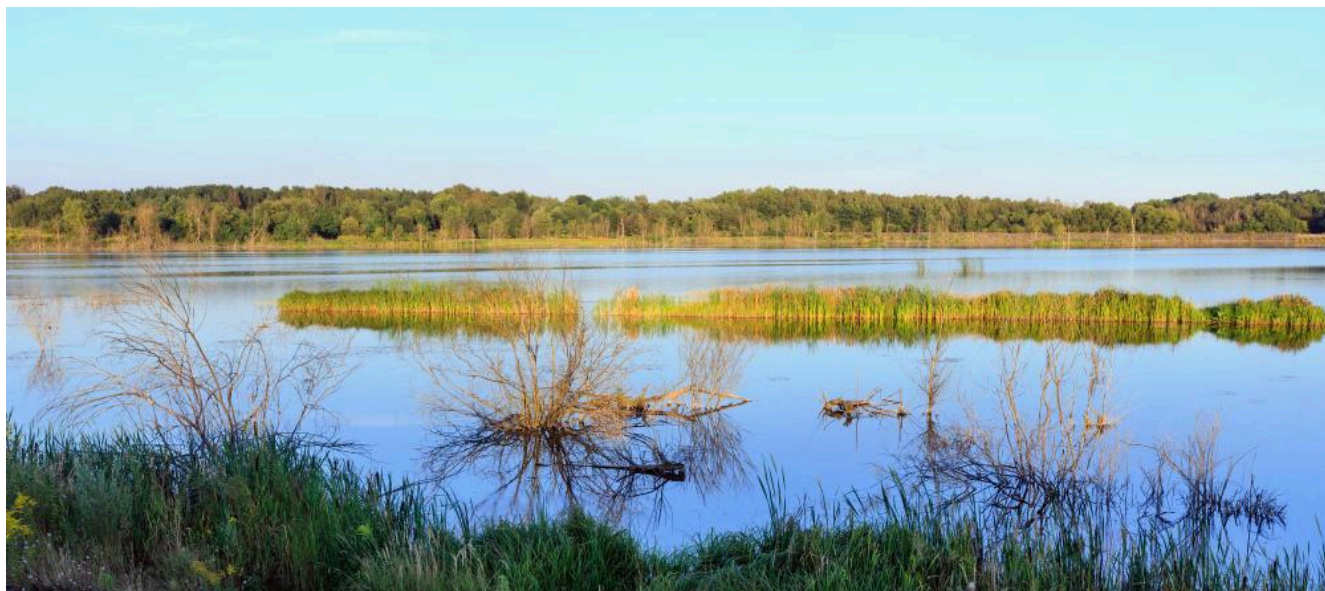
Dimensión Moral: Conocer el problema ambiental global, y proteger y conservar el entorno natural y sus recursos como contexto de desarrollo humano.

ODS

15. Vida de ecosistemas silvestres: Velar por la conservación, el restablecimiento y el uso sostenible de los ecosistemas terrestres

SNCAE

- 1.Ámbito curricular pedagógico
- 1.2. Línea de acción: práctica pedagógica
- 1.2.3 Contenido: integración de contenidos de pertinencia cultural y socioambiental local



¿Sabías qué?

En la cultura mapuche, los humedales son conocidos como menoko, y no son vistos sólo como lugares con agua, sino como espacios vivos llenos de equilibrio y significado. En ellos crecen plantas medicinales utilizadas desde hace generaciones, y habitan diversas especies que forman parte de un ecosistema muy delicado.

Lo interesante es que estos espacios cumplen funciones naturales fundamentales: pueden almacenar grandes cantidades de agua, ayudar a evitar inundaciones y mantener la humedad del entorno, permitiendo que muchas formas de vida puedan desarrollarse.

Además, los menoko han sido históricamente lugares de respeto dentro de la cosmovisión mapuche, ya que se reconoce en ellos una conexión entre la naturaleza y las personas, promoviendo una relación basada en el cuidado y el equilibrio.

Hoy en día, muchos de estos espacios se encuentran amenazados por la contaminación y el crecimiento urbano, por lo que conocer su valor es clave para protegerlos y mantener su biodiversidad.

Fuente: Ministerio del Medio Ambiente (MMA). *Comunidad indígena comienza a proteger Menoko ubicado en Mariquina.*

Actividad

Invitamos a los/as estudiantes a investigar sobre los menokos como ecosistemas relevantes para la biodiversidad y la cultura mapuche, para luego participar en una feria educativa donde compartirán sus aprendizajes a través de distintas presentaciones, con el propósito de informar y sensibilizar a la comunidad escolar sobre la importancia de cuidar estos espacios naturales

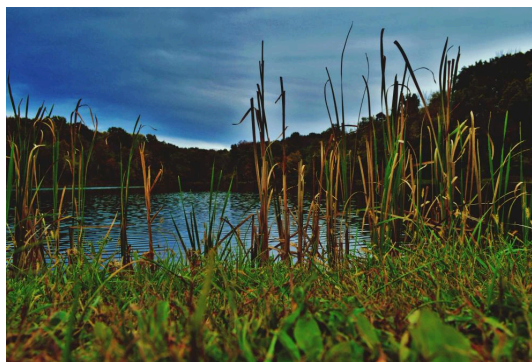
Materiales

- Cartulinas o papelógrafos
- Plumones y lápices de colores
- Imágenes de menoko o humedales
- Acceso a internet o material de apoyo
- Cinta adhesiva

Paso a paso

1.

Se inicia la actividad conversando con el curso sobre qué son los humedales e introduce el concepto de menoko, destacando su importancia para la biodiversidad y la cultura mapuche. A partir de imágenes o ejemplos, se reconocen sus principales características, especies presentes y su valor como ecosistema



2.

El curso se organiza en grupos y cada equipo selecciona o recibe un menoko o humedal representativo del sur de Chile, idealmente de la Región de La Araucanía, como el humedal del río Queule (Toltén), humedales del lago Budi o humedales del río Trancura (Pucón).

Para la investigación, las y los estudiantes utilizan información disponible en sus textos escolares, conocimientos previos trabajados en clases, o búsquedas simples en internet guiadas por el o la docente (por ejemplo, escribiendo el nombre del humedal en un buscador). A partir de esto, identifican su biodiversidad, funciones ecológicas, relación con la cultura mapuche y principales amenazas, seleccionando la información más relevante para su trabajo.



3.

Luego, cada grupo diseña y construye una maqueta de su menoko utilizando materiales simples o reutilizados. En ella representan elementos como el cuerpo de agua, la vegetación, la fauna y el entorno, incorporando al menos una amenaza y una acción de cuidado, de manera que la maqueta permite comprender cómo funciona este ecosistema y por qué es importante protegerlo.



4.

Los grupos organizan una feria del menoko en la sala, pasillo o patio del establecimiento, disponiendo sus maquetas como stands. Durante la actividad, las y los estudiantes recorren los distintos espacios, observan los trabajos y realizan preguntas para conocer las características de cada menoko, su biodiversidad y su importancia cultural.

Se puede invitar a otros cursos o docentes a participar del recorrido, ampliando la experiencia a la comunidad educativa. Cada grupo presenta su maqueta, explicando los elementos representados, las relaciones entre los seres vivos y las principales amenazas que afectan a estos ecosistemas



Cierre y reflexión

Hoy conocimos los menokos como ecosistemas fundamentales para la biodiversidad y la cultura mapuche, comprendiendo que son espacios donde la naturaleza y las personas se relacionan de manera equilibrada. A partir de lo trabajado, reflexionamos sobre cómo las acciones humanas pueden afectar estos entornos y nos preguntamos: ¿qué podemos hacer para proteger los menokos y otros ecosistemas de nuestro territorio

Material complementario



[Visor geográfico de humedales urbanos de Chile](#)



[Tipos de humedales en Chile](#)

Referencias

Ministerio del Medio Ambiente. (n.d.). *Tipos de humedales*. Retrieved Marzo 19, 2026, from

<https://ecosistemasacuaticos.mma.gob.cl/tipos-de-humedales/>

Ministerio del Medio Ambiente. (2023, Agosto 31). *Comunidad indígena comienza a proteger Menoko*

ubicado en Mariquina. Retrieved Marzo 19, 2026, from

<https://mma.gob.cl/comunidad-indigena-comienza-a-proteger-menoko-ubicado-en-mariquina>
a/

Ministerio del Medio Ambiente. (2026). *Visor de información ambiental*. Retrieved Marzo 19, 2026,

from

<https://arcgis.mma.gob.cl/portal/apps/webappviewer/index.html?id=126afa5128254bc699b75a730439bb40>

**Registra tus evidencias en Interescolar Ambiental
y participa por reconocimientos**
www.interescolarambiental.cl/participa/